

Week 2

要聆聽主的聲音

詩篇 95：1-11

■ 講章

▶ 以下是根據經文撰寫的講章。這是提供整體主題方向的内容，請講道者參考後，完成屬於自己的講章。

▶ 請依據主日崇拜程序，或團契進行方式使用：

- 以《清晨國度》QT 經文進行講道：可以參考以下的內容和素材，將其用於主日崇拜講道。

課程活動根據講章內容進行設計，能夠幫助學生在分組學習中進一步深入學習與實際應用。

- 講道與課程活動分開進行：在課程活動時間，由傳道或輔導簡要說明經文內容時，可以參考以下內容作為輔助資料。

引言

你平時最留心聽誰的話呢？應該有很多同學只要看到是擁有數百萬訂閱者的網紅推薦的商品，就會先相信再說吧。也會聽頂級名師的讀書方法或為了升學就業而開設的講座。或者，如果是自己非常喜歡的人，那位「最愛」所說的話，就算睡著了也會立刻睜開眼睛吧？像這樣，我們聽某個人的話語，代表我們承認那個人的權柄，或是深深信賴並且愛那個人。

今天詩篇的作者邀請我們聆聽一位非常特別之人的聲音。這個人究竟是誰，而我們又為什麼必須傾聽祂的聲音呢？

經文

在正式分享神的話語之前，我想先和大家一起看看今天詩人宣告的神究竟是怎樣的一位神。也請大家再次閱讀經文，並把描寫神的詞語圈起來。

詩人首先宣告神是我們隨時可以倚靠、穩固且不變的根基，也就是「拯救我們的磐石」（1節）。此外，祂是比我們肉眼所見、世上任何權勢或假神都無法與之相比的「偉大的神」，也是「超乎萬神之上的大君王」（3節）。從地的深處到高山的山頂，以及無盡的海洋和我們腳踏的陸地，祂也是親自設計並創造全宇宙的「造物主」（4~5節）。最令人感動的是，這位偉大的神是「造我們的耶和華」，並且是像照顧羊群般照顧我們每一個人的「我們的神」與良善的「牧者」，這是個不爭的事實（6~7節）。詩人的告白真的很驚人，且令人心潮澎湃吧？

現在，詩人邀請我們向這位奇妙的神採取我們應該採取的行動。請仔

細看這篇詩的形式。詩人以「行動要求——理由」這樣的形式寫成這首詩。

1. 歡呼歌唱吧——因為祂是全地的大君王

詩人首先向我們呼喊：「來啊，我們要向耶和華……歡呼！」（1節）我們必須高聲讚美的理由很明確，因為神是超乎萬神之上的「大君王」（3節）。詩人非常具體地描寫神的統治領域：地的深處、山的高峰、看不見盡頭的廣闊海洋與我們腳下踏著的旱地，全都在祂的手中（4~5節）。這不僅僅是在稱頌自然景觀，而是宣告這世上萬物的「所有權」在神手中。我們讚美祂，不是單純出於宗教義務或自己心情好。讚美是承認祂是親自設計並創造這世界的造物主，也是至今依然掌權的真正統治者的最積極行動。在統管全宇宙的王面前歡樂呼喊，是祂的百姓所能享受的最大特權。

2. 俯伏敬拜吧——因為祂是我們的牧者

對於唱歌來到王面前的我們，詩人勸勉我們進行更深一層的敬拜。也就是說：「來啊，我們要屈身敬拜，在造我們的耶和華面前跪下。」（6節）如果說前面將神描繪為治理龐大宇宙的王，那麼現在就是將範圍縮小到與我們每一個人的個人關係。神是親自塑造並創造我們的神，而我們是祂親手牧養的羊群（7節）。創造宇宙的偉大君王，竟成為知道我們的名字並照顧我們的細心牧者，這個驚人的奧秘就是我們必須在祂面前謙卑俯伏的理由。如果真正了解神多麼透徹地認識我們，又多麼用愛來照顧我們，我們就絕不可能驕傲地站在祂面前。當我們信賴祂的良善並在祂面前屈膝時，身為羊的我們就會獲得最安全的保護。

3. 聽祂的聲音——為了不硬著心

讚美與敬拜的最終目的地就是「聆聽」。在「願你們今天聽他的話」（7節）這懇切的勸勉之後，緊接著發出痛苦歷史的警告。詩人回顧過去在曠野的時期。以色列百姓雖然每天看見神施行的驚人神蹟，卻因為沒有水，就在米利巴（也就是瑪撒）硬著心，試探並怨恨神（8~9節）。他們經歷了神的永活，卻不相信祂的話語。結果令人惋惜地，他們未能進入神所應許的安息（11節）。不聽神的聲音，不只是摀住耳朵的行為，更是拒絕祂的權柄並固執己見的不順服。認識神的知識始於讚美，經過敬拜，最終必須以對祂的話語立即做出反應的「順服行動」來完成。

應用

親愛的各位同學，我們越了解一個人，就能越愛他，就越能聽進他對我們說的話。我們真的相信神是創造這世界的偉大君王嗎？我們真的知道祂是照顧我們的良善牧者嗎？若是如此，今天在我們的生活中，神的聲音

難道不應該比世上網紅的聲音聽起來更大聲嗎？

不要只停留在認識神的知識上。我們要愛神，唯有愛祂的時候，才能開始聽見祂那「你是我的兒女」、「我與你同在」的微小聲音。期盼這個禮拜，我們能試著減少聽從世上的噪音，用心聽我們的王——神的聲音，並照著所聽見的去實踐，成為真正的「主的羊」。

▶ 以下提問請參考 4 月號《清晨國度》P43

■ Let's Play

「老師說」

來玩一個專心聽老師說話、照指令完成任務的「老師說」遊戲吧！

遊戲方法

聽指令做動作：這是一個要照著老師（帶領者）所說的指令完成動作的遊戲。

1. 啟動關鍵字：只有當指令開頭加上「老師說……」這句話時，才能做動作。
2. 出錯就淘汰：如果老師沒有說「老師說」，同學卻做了動作，就要淘汰出局。

▶ 給帶領者的提示

在開始正式遊戲之前，請輔導或傳道向同學們明確說明，這個活動的核心並非單純跟著做動作，而是「專心聽帶領者的聲音」。

一開始請從簡單的動作開始，接著逐漸加快速度來引發緊張感。中間穿插去掉「老師說」的指示，幫助同學們體驗要在眾多聲音中分辨出真正的聲音需要多麼高的專注力。即使遊戲中有同學失誤被淘汰，也不要責備他們，而是用愉快的笑容給予鼓勵，並自然地引導對話，討論我們平時有多麼容易聽從世上的噪音。就像今天一起分享的詩篇 95 篇 7 節的經文一樣，請再次強調，聆聽神的聲音就是放下自己的固執，順服我們的牧者——主的權柄。鼓勵他們在這個禮拜中，優先選擇聽從神微小的聲音，而非屬世界的華麗誘惑。

例 1) 「老師說，雙手舉到頭上！」／「老師說，拍手三下！」／（陷阱）「現在把手放下。」（沒有老師說）／「老師說，抓住右耳！」／（陷阱）「左耳也抓住。」（沒有老師說）

例2)「老師說，對旁邊的朋友說『我愛你』！」／「老師說，雙手做出禱告的姿勢！」／(陷阱)「睜開眼睛和老師對視。」(沒有老師說)／「老師說，把聖經高舉過頭！」／「老師說，大喊『我只會聽老師的聲音做動作』！」

■ Let's Share

我的神，我的告白

像詩篇的詩人一樣，我們也來承認神的偉大吧！

我想把耶和華神形容成怎樣的一位神呢？

耶和華一神是 _____ (的神)。

▶給帶領者的提示

請輔導或傳道先向同學們說明，詩人的告白不只是聖經裡的故事，而是必須成為活在今天的我們的實際告白。請提醒同學，因為神永不改變，所以就像詩人宣告的內容一樣，祂依然是成為最安全保護我們的圍籬，並且知道並認可我們一切微小辛勞與犧牲的那位神。

填入空格的詞語並沒有既定的標準答案。請鼓勵同學們用自己的想法，描述這段期間自己所經歷的神。請幫助他們坦率地表達自己所認識的神，不需要堅持只用聖經上的話語。請輔導或傳道聆聽同學們寫下的告白，並親切地詢問為什麼那樣表達。

在所有同學結束分享後，請再次告訴他們，無視神的聲音而活是多麼愚昧的事。並且請再次指出，神並沒有把我們造成像機器人一樣，只會聽從指令，而是渴望與人建立真正的關係與愛。接著請幫助他們懷著期待的心，看看自己所描述的那位神會在這個禮拜的生活中如何作工。

例) 耶和華神是保鏢、解決問題的神、清爽的風、SNS、摯友、輔導或傳道、沉默等